

CIRCUIT PRIVATIF AU COEUR DE L'ESPAGNE

8 jours / 7 nuits - Vols réguliers directs
Hôtels 3* - Pension Complète avec Boissons**
Visites guidées & Entrées comprises



Départs de VOTRE AEROPORT



JOUR 1 : VOTRE AEROPORT / MADRID

Formalités d'enregistrement et d'embarquement. **Vol régulier direct** à destination de Madrid. **Accueil** à l'aéroport de votre **guide francophone** qui restera avec vous pendant toute la durée du circuit. **Transfert** en autocar privé à l'**hôtel GANIVET 3***** **situé au centre de Madrid**. Installation dans les chambres. **Fin de journée libre** pour une découverte personnelle. **Dîner avec boissons** et nuit à votre hôtel 3*** situé au centre de Madrid.

JOUR 2 : MADRID

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel. Rendez-vous avec votre guide pour la **visite panoramique de la ville**. Ce n'est qu'en 1561 que le roi Philippe II fait de Madrid la capitale de son vaste empire. Le centre historique, également connu sous le nom de « Madrid de la maison d'Autriche » et l'impressionnante Plaza Mayor, et l'un des lieux les plus populaires et typiques d'Espagne, sont les vivants témoignages de la splendeur naissante de la ville aux XVI^e et XVII^e siècles. La place de la Puerta del Sol, entourée d'une zone commerciale variée et choisie, et le « Paseo del Arte », ainsi dénommé en raison de ses incomparables musées, palais et jardins, complètent cet ensemble monumental où l'on remarquera l'édifice de la Banque d'Espagne, celui des postes et télécommunications, et les fontaines des places Cibeles et Neptuno. **Déjeuner avec boissons** au restaurant. L'après-midi, découverte guidée du **Parque del Retiro**. Il est sans doute le parc le plus emblématique que la ville de Madrid, par sa grande taille, son placement, en plein centre Madrid, et par sa beauté singulière et celle des différents éléments qui le composent. Avec leurs près de quatre cent ans d'existence, les jardins et le parc ont été les témoins de nombreux événements et ont connu tous types de vicissitudes, depuis la célébration de grandes fêtes et représentations théâtrales jusqu'à l'abandon et la destruction pendant la guerre d'indépendance. On peut y admirer le **grand étang**, avec le monument à Alphonse XII, le **palais de Velázquez** et le **palais de Cristal**, la roseraie et le parterre, qui possède l'un des plus vieux arbres de Madrid, le Taxodium mucronatum ou cyprès de Tule. Continuation vers la **gare d'Atocha**, puis vers l'**ermitage de San Antonio de Florida**. Retour à l'hôtel. **Dîner avec boissons** et nuit à votre hôtel 3*** situé au centre de Madrid.

JOUR 3 : ESCORIAL / MADRID

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel. Rendez-vous avec votre guide et départ vers l'**Escorial**, ville qui doit sa renommée universelle au fameux **monastère de San Lorenzo del Escorial (entrée comprise)**, édifié par Philippe II ; de style Herrerien, le monastère de l'Escorial est un chef-d'oeuvre fascinant de l'art espagnol, également palais et panthéon royal. Visite guidée du Monastère de l'Escorial.



Déjeuner avec boissons au restaurant. L'après-midi, retour à Madrid pour la visite guidée du **Palais Royal (entrée comprise)**, construit au XVIII^e siècle sur ordre de Philippe V, à l'emplacement d'un ancien alcazar d'origine musulmane. Sachetti en commença les travaux en 1738, et ceux-ci se prolongèrent jusqu'en 1764. Sabatini réalisa l'aile sud-est et le grand escalier, ou escalier d'honneur. Son plan, de forme carrée, comprend une grande cour centrale. La porte du Príncipe, située sur l'aile est de la construction, y donne accès. Les **jardins de Sabatini** et du **Campo del Moro** font également partie des attraits du palais, de même que l'ensemble de ses façades. Il existe une certaine controverse concernant son style : certains auteurs s'inclinent davantage pour le baroque, d'autres pour le néoclassique. Ses salles sont très nombreuses ; parmi celles-ci, le salon des Hallebardiers, la salle des Colonnes, le salon des Miroirs et la chambre du Roi Charles III méritent une mention particulière. On peut y admirer des toiles de Velázquez, Goya, Rubens, du Greco et du Caravage. Retour à l'hôtel. **Dîner avec boissons** et nuit à votre hôtel 3*** situé au centre de Madrid.

JOUR 4 : TOLEDO

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel. Rendez-vous avec votre guide et départ vers **Tolède**. Cette ville située au sommet d'un promontoire granitique, cernée par le Tage, résume de la façon la plus parfaite les éléments fondamentaux de l'histoire d'Espagne. Cette vénérable et prestigieuse ville d'art apparaît sans équivoque pour ce qu'elle est en réalité : une cité d'aspect oriental, sortie pour ainsi dire sans retouches du Moyen Age avec son labyrinthe de ruelles tortueuses et étroites, bordée d'églises et de couvents, quand il ne s'agit pas d'anciennes synagogues dont l'architecture mudéjare atteste le passé mauresque de l'Espagne, et d'innombrables maisons très secrètes. **Déjeuner avec boissons** au restaurant en cours de visite. Visite guidée de l'**Église de Santo Tomé (entrée comprise)**. L'église date du XIIe siècle, bien qu'elle ait été entièrement reconstruite au début du XIVE sur ordre du seigneur d'Orgaz. Son clocher compte parmi les plus beaux exemples d'art mudéjar de Tolède. Dans ses deux registres supérieurs en briques, des groupes de deux ou trois grandes fenêtres aux arcs renflés alternent avec d'autres, aux arcs lobés. L'intérieur renferme l'un des plus célèbres tableaux du Greco, « L'enterrement du comte d'Orgaz », exposé dans une salle spéciale. Retour à l'hôtel. **Dîner avec boissons** et nuit à votre hôtel 3*** situé au centre de Madrid.

JOUR 5 : MADRID

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel. Rendez-vous avec votre guide pour la visite guidée du **Musée du Prado (entrée comprise)**. Par la qualité et la variété de ses fonds, le musée du Prado est l'un des plus riches du monde. Il réunit la meilleure collection de peinture espagnole, les oeuvres les plus importantes de la peinture flamande et italienne, et de notables exemples des écoles allemande, française et anglaise.



Ses salles abritent de grands chefs-d'oeuvre de l'art universel, comme « les Ménines » de Velázquez, « les Majas » de Goya, « le Chevalier à la main sur la poitrine » du Greco, « le Jardin des délices » de Jérôme Bosch ou « les Trois Grâces » de Rubens, entre autres nombreuses toiles d'une incalculable valeur. Bien que le musée ait été créé pour abriter peintures et sculptures, il expose également d'importantes collections de dessins, gravures, monnaies et médailles, ainsi que des pièces d'art somptuaire et décoratif. **Déjeuner avec boissons. Après-midi libre** pour la découverte personnelle de la ville et le shopping. Retour à l'hôtel. **Dîner avec boissons** et nuit à votre hôtel 3*** situé au centre de Madrid.

JOUR 6 : SALAMANCA

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel. Puis départ vers **Salamanca**. Visite guidée de **Salamanca**. La Plaza Mayor, l'université, la Clerecía, les cathédrales, la Casa de las Conchas... La liste des monuments, maisons et palais à voir est longue. Cette grande ville universitaire offre aux regards du visiteur une architecture Renaissance en pierre dorée richement sculptée. Les cathédrales jumelles (l'ancienne et la nouvelle) en sont les fleurons architecturaux. Elles forment un seul et complexe édifice, aussi étonnant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Visite guidée de la **Cathédrale Salamanca** est exceptionnelle et unique. L'UNESCO l'a bien reconnu en inscrivant sa vieille ville au patrimoine de l'humanité. (**entrée comprise**). En réalité, la cathédrale de Salamanca est formée de deux édifices assemblés : d'une part, l'ancienne cathédrale qui date du XII-XIIIe siècle, et d'autre part la nouvelle, du XVIe. L'ancienne cathédrale, de style roman, se distingue par la tour du Coq. L'intérieur de l'édifice, dont la construction commença à la fin du XIIe siècle, abrite la chapelle San Martín, surnommée chapelle de l'Huile. Le grand retable, datant du XVe siècle et créé par plusieurs peintres dirigés par Dello Delli, mérite une mention particulière. La fresque qui recouvre la voûte est signée Nicolás Florentino. Cette grande oeuvre picturale représente l'image du Christ au Jugement final.

Les superbes tombeaux d'évêques et de personnages nobiliaires constituent l'un des attraits de l'intérieur de l'ancienne cathédrale. La nouvelle cathédrale, dont la construction commença au XVIe et fut achevée au XVIIIe par Churriguera, abrite une image de la Vierge de l'Assomption sculptée en 1626 par Esteban Rueda. Les stalles du coro de cette cathédrale, qui datent de 1727, sont l'oeuvre de Joaquín Churriguera. Le magnifique trascoro baroque montre des images Renaissance telles que la Vierge de Loreto et saint Jean-Baptiste. Non loin de la cathédrale, sur le patio des Écoles, vous pourrez admirer la **façade magnifiquement ouvragée de l'université**. Il s'agit de la ville universitaire par excellence : l'université de Salamanca fut la première créée en Espagne, et c'est en outre l'une des plus anciennes d'Europe. À son époque de plus grande splendeur, elle se trouvait à la tête des universités européennes. Elle a formé quelques-uns des plus grands penseurs, artistes et écrivains espagnols.



JOUR 6 : SALAMANCA (suite)

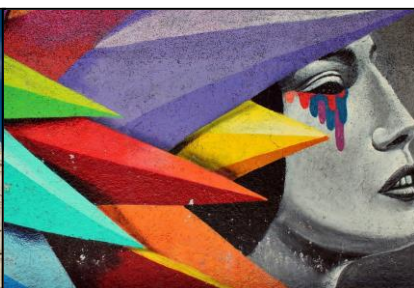
Déjeuner avec boissons au restaurant en cours de visite. Retour à l'hôtel. **Dîner avec boissons** et nuit à votre hôtel 3*** situé au centre de Madrid.

JOUR 7 : SEGOVIA

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel. Puis départ vers Ségovie. Rendez-vous avec votre guide au **Palais Royal de la Granja (entrée comprise)**. La visite guidée commence par le **Musée du verre** qui est situé dans l'ancienne Real Fábrica de Cristales de la Granja, construite à la fin du XVIIIe et internationalement renommée pour la qualité de son cristal et l'habileté de ses artisans. Continuation vers le **Palais principal**. La visite du palais dévoile de magnifiques salons, qui ont conservé la décoration d'époque, des tableaux réalisés par Panini et des peintures flamandes du XVIIIe siècle, ainsi que de remarquables tapisseries exposées dans le musée, dont notamment la série sur l'Apocalypse, oeuvre du XVIe siècle. Le palais est entouré de jardins spectaculaires à la végétation très diverse, agrémentés de statues et de 26 fontaines majestueuses, dont certains jets d'eau, comme celui de la fontaine de la Renommée, atteignent 40 mètres de haut. **Déjeuner typique avec boissons au restaurant**. L'après-midi, visite guidée de **Ségovie** dont la vieille ville et l'aqueduc romain sont inscrits au Patrimoine de l'humanité. Outre son célèbre aqueduc, elle possède de nombreuses églises romanes, une cathédrale et un alcazar qui lui confère une silhouette majestueuse, dominant les terres castillanes. Retour à l'hôtel. **Dîner avec boissons** et nuit à votre hôtel 3*** situé au centre de Madrid.

JOUR 8 : MADRID / VOTRE AEROPORT

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel. **Journée libre** selon horaires de vol pour une découverte personnelle. Rendez-vous à l'hôtel. Accueil de votre **guide francophone**. **Transfert en autocar privé** à l'aéroport. Formalités d'enregistrement et d'embarquement. Départ sur **vol régulier direct** à destination de votre aéroport.



*Transgallia,
membre du plus important réseau d'agences de voyages en France,
allie à la fois un service de proximité
et un pouvoir de négociation tarifaire d'une dimension internationale.*

NOS PRIX COMPRENNENT :

- Les formalités d'enregistrement et d'embarquement
- Le transport aérien sur vols réguliers directs au départ de Votre aéroport
- Les taxes aéroports et la hausse carburant : **ferme et définitif**
- Les services de votre guide accompagnateur pendant tout le circuit
- Les transferts aéroport / hôtel / aéroport
- L'hébergement 7 nuits base chambre double en hôtels 3***
- La pension complète du dîner du Jour 1 au petit-déjeuner du Jour 8
- Les boissons (1/4 de vin et eau minérale)
- Le circuit en autocar climatisé privatif
- Les visites indiquées et les entrées aux musées et sites
- Un guide francophone pendant tout le circuit
- La Garantie Financière APST (Garantie totale des fonds déposés)
- Les frais de dossier de 15 € OFFERT
- Les documents de voyage
- Les Assurances Assistance / Rapatriement : OFFERTES
- Une gratuité sur une base de 25 participants payants

NOS PRIX NE COMPRENNENT PAS :

- Le supplément en chambre individuelle : nous consulter
- Les dépenses personnelles et éventuels pourboires
- Les Assurances Multirisques Annulation Toutes Causes / Bagages : **3%**

NOS POINTS FORTS :

- ❖ La sélection d'hôtels pour leur confort et leur situation géographique
- ❖ La garantie financière APST incluse
- ❖ Plus de 70 ans d'expérience
- ❖ Consulter les avis de nos clients groupes : **Avis Transgallia Truspilot**

*Tarif calculé sur la base de 40 participants
Autres bases de participants : nous consulter*

*Tarif « à partir de » sous réserves de modifications ultérieures et à reconfirmer
auprès de notre service lors de votre positionnement d'option et de votre confirmation.*

