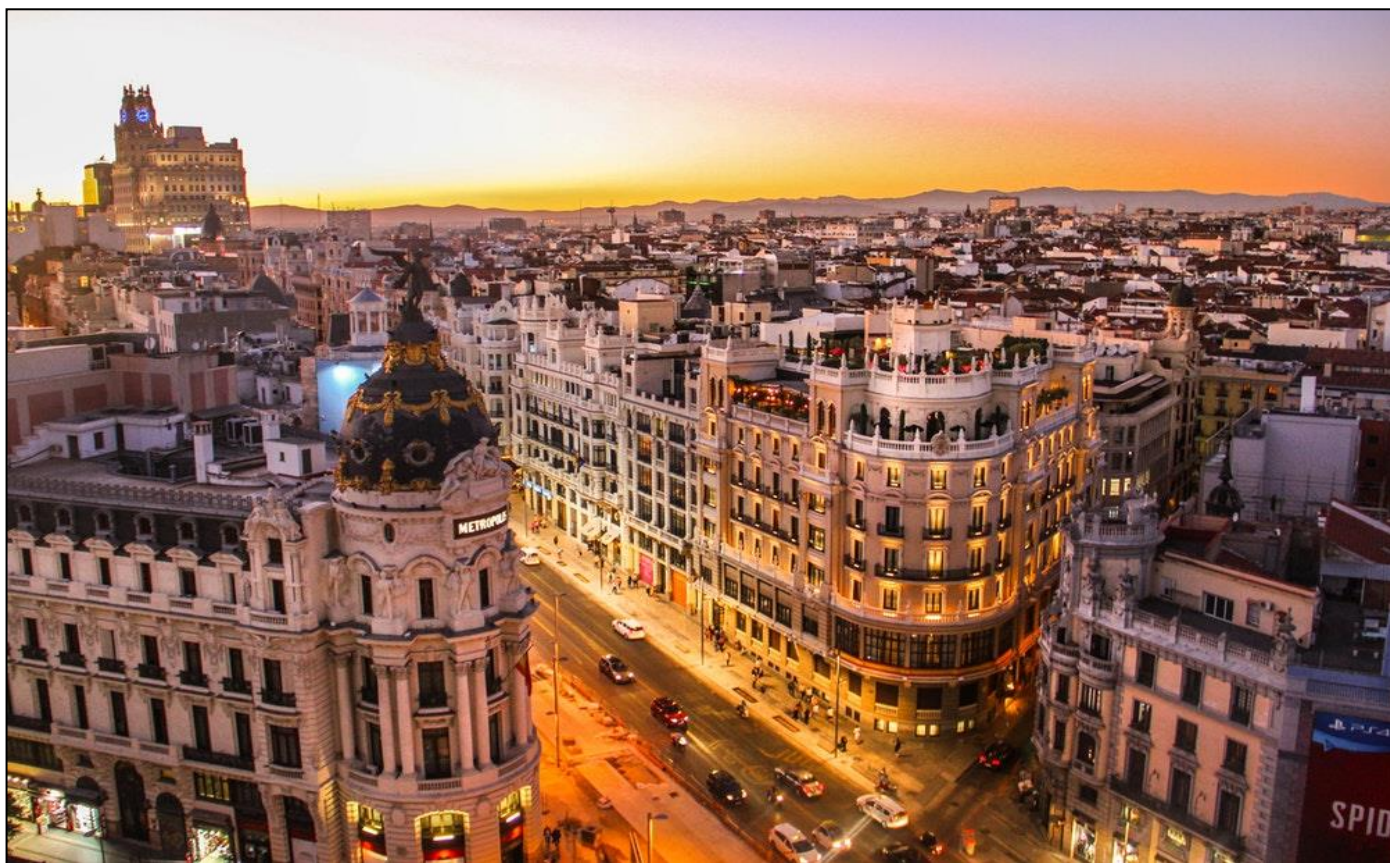


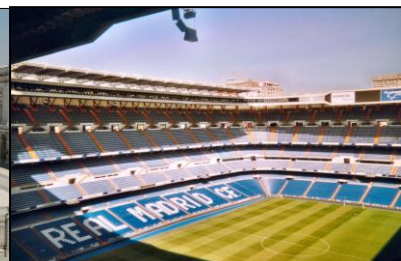
SEJOUR LIBRE À MADRID

~~369~~ € dès **269** €

3 jours / 2 nuits – Vols réguliers directs
Hôtel 3* Centre – Petits-déjeuners buffet**
Transferts privés inclus



Départs de VOTRE AEROPORT



JOUR 1 : VOTRE AEROPORT / MADRID

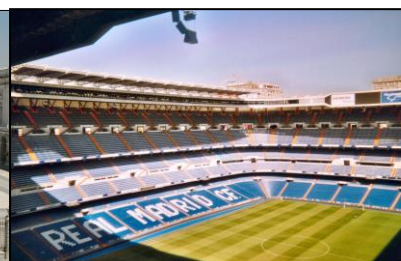
Formalités d'enregistrement et d'embarquement. Décollage sur **vol régulier direct** à destination de Madrid. Accueil de votre **guide francophone**. **Transfert** en autocar privé à votre **hôtel 3*** situé au cœur de Madrid**. **Journée libre** pour une découverte personnelle de Madrid, le shopping. Madrid, situé au cœur de la péninsule ibérique et à 700m d'altitude, conserve dans ses lieux et monuments, l'empreinte de ceux qui l'ont créé et qui y ont vécu, comme par exemple le Palais Royal, probablement le monument le plus important de Madrid de par ses dimensions, le Musée du Prado, installé dans un édifice impressionnant du XVIIIème siècle, l'une des plus belles pinacothèque du monde, la Place Real, la Puerta del Sol... **Nuit** à votre hôtel 3*** situé au cœur de Madrid.

JOUR 2 : MADRID

Petit-déjeuner buffet. **Journée libre** pour une découverte personnelle de Madrid, le shopping. Ne manquez pas la découverte du Musée du Prado qui est l'une des plus grandes pinacothèques du monde avec plus de 5000 œuvres, situé dans un édifice du XVIIIème siècle destiné à l'origine à accueillir un musée d'histoire naturelle. C'est ici que vous pourrez admirer la plus grande collection de la peinture espagnole. Le musée du Prado présente les collections que les rois d'Espagne se sont constitués depuis Charles Quint. Ces toiles ornaient chaque pièce de leurs palais, chambres, salons, bibliothèques et même les cuisines avec une belle collection de natures mortes. **Nuit** à votre hôtel 3*** situé au cœur de Madrid.

JOUR 3 : MADRID / VOTRE AEROPORT

Petit-déjeuner buffet. **Journée libre** pour une découverte personnelle de Madrid, le shopping. Ne manquez pas le Musée Reina Sofia, situé dans un édifice du XVIII siècle, aberge la collection plus importante de l'art contemporain espagnol. Une grande sélection de fonds qui vont de la fin du XIXème siècle à nos jours, ainsi qu'un programme d'expositions temporelles très varié, montrent au public la diversité des propositions artistiques qui se sont développées au cours de ces années. Rendez-vous à l'hôtel. **Transfert en autocar privé** à l'aéroport. Formalités d'enregistrement et d'embarquement. Départ sur vol régulier direct à destination de votre aéroport.



Transgallia,
*membre du plus important réseau d'agences de voyages en France,
allie à la fois un service de proximité
et un pouvoir de négociation tarifaire d'une dimension internationale*

CE PRIX COMPREND :

- Formalités d'enregistrement et d'embarquement
- Le transport aérien sur vols réguliers directs au départ de votre aéroport
- Les taxes aéroports, hausse carburant & frais de bagages à main (56cm x 45cm x 25cm) : **ferme et définitif**
- Les services d'un guide accompagnateur francophone
- Les transferts aéroport A/R en autocar
- L'hébergement en hôtel 3*** situé au centre ou similaire, base chambre double
- Les petits-déjeuners buffet
- La garantie financière APST (Garantie totale des fonds déposés)
- Les documents de voyage
- Les frais de dossier : 15 € OFFERTS
- Assurances Assistance / Rapatriement OFFERTE

CE PRIX NE COMPREND PAS :

- Les frais de bagages en soute facultatifs (15 kg) : nous consulter
- Le supplément en chambre individuelle : nous consulter
- Le Pass transport en commun 72h : nous consulter
- Les excursions optionnelles : nous consulter
- Assurances Annulation Toutes Causes et Bagages : **3%**

NOS POINTS FORTS :

- ❖ Un tarif très compétitif au regard des prestations
- ❖ La garantie financière APST incluse
- ❖ Plus de 70 ans d'expérience
- ❖ Consulter les avis de nos clients groupes : **[Avis Transgallia Truspilot](#)**

*Tarif calculé sur une base de 40 participants
Autres bases de participants : nous consulter*

Tarif « à partir de » sous réserves de modifications ultérieures et à reconfirmer auprès de notre service lors de votre positionnement d'option et de votre confirmation.



EXCURSIONS OPTIONNELLES

PANORAMIQUE DE MADRID : ½ JOURNEE : 15 €

Madrid, située au cœur de la péninsule ibérique et à 700 m. d'altitude, centre de la vie culturelle, économique et politique espagnole, conserve dans ses lieux et monuments l'empreinte de ceux qui l'ont créée et y ont vécu. La ville offre de nombreux sites et monuments à visiter. Nous vous ferons remarquer le Palais Royal, probablement le monument le plus important de Madrid par ses dimensions où vous pourrez admirer des porcelaines, des tapisseries, des meubles et de magnifiques tableaux ; le musée du Prado, installé dans un édifice impressionnant du XVIII^{ème} siècle, l'une des plus belles pinacothèques du monde. La Place Real, la Puerta del Sol,...

Tarif calculé sur une base de 40 participants incluant guide francophone, autocar privé et 1 gratuité

STADE SANTIAGO-BERNABEU REAL MADRID : 29 €

La visite du stade Santiago Bernabéu est libre et inclut généralement : une vue panoramique du stade, l'accès à la salle "Meilleur Club de l'Histoire", de la salle "Sensations", des photomontages, à la pelouse, à la tribune présidentielle, aux vestiaires, au tunnel des joueurs, aux bancs de touche et à la zone technique, à la salle de presse et à la boutique officielle.

PARQUE RETIRO: ½ JOURNÉE : 15 €

Découverte guidée du Parque del Retiro. Il est sans doute le parc le plus emblématique que la ville de Madrid, de tant par sa grande taille, son placement, dans plein centre Madrid, et pardessus par sa beauté singulière et celle des différents éléments qu'ils le composent. Avec leurs près de quatre cent ans d'existence, les jardins et le parc ont été les témoins de nombreux événements et ont connu tous types de vicissitudes, depuis la célébration de grandes fêtes et représentations théâtrales jusqu'à l'abandon et la destruction pendant la guerre d'indépendance. On peut y admirer le grand étang, avec le monument à Alphonse XII, le palais de Velázquez et le palais de Cristal, la roseraie et le parterre, qui possède l'un des plus vieux arbres de Madrid, le Taxodium mucronatum ou cyprès de Tule. Continuation vers la gare d'Atocha, puis vers l'ermitage de San Antonio de Florida.

Tarif calculé sur une base de 40 participants incluant guide francophone, autocar privé et 1 gratuité



ESCORIAL: 1/2 JOURNÉE : 30 €

Départ vers l'Escorial, ville qui doit sa renommée universelle au fameux monastère de San Lorenzo del Escorial, édifié par Philippe II ; de style Herrerien, le monastère de l'Escorial (entrée comprise) est un chef-d'œuvre fascinant de l'art espagnol, également palais et panthéon royal.

Tarif calculé sur une base de 40 participants incluant guide francophone, autocar privé, entrée et 1 gratuité.

ARANJUEZ: 1/2 JOURNÉE : 28 €

Aranjuez est une petite ville très agréable, surtout célèbre pour ses jardins et ses fontaines et constitue une véritable oasis au cœur de la steppe castillane. **Entrée du Palais Royal comprise.**

Tarif calculé sur une base de 40 participants incluant guide francophone, autocar privé, entrée et 1 gratuité

TOLEDE: 1/2 JOURNÉE : 35 €

Cette ville située au sommet d'un promontoire granitique, cernée par le Tage, résume de la façon la plus parfaite les éléments fondamentaux de l'histoire d'Espagne. Cette vénérable et prestigieuse ville d'art apparaît sans équivoque pour ce qu'elle est en réalité : une cité d'aspect oriental, sortie pour ainsi dire sans retouches du Moyen Age avec son labyrinthe de ruelles tortueuses et étroites, bordée d'églises et de couvents, quand il ne s'agit pas d'anciennes synagogues dont l'architecture mudéjare atteste le passé mauresque de l'Espagne, et d'innombrables maisons très secrètes. **Entrées à la Cathédrale, la Synagogue de St^a Maria la Blanche et à l'Église de Santo Tomé comprises**

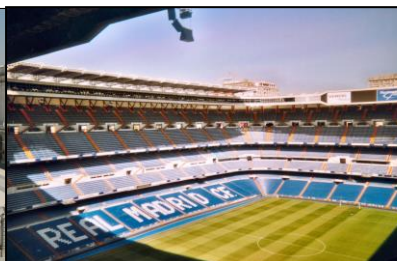
Tarif calculé sur une base de 40 participants incluant guide francophone, autocar privé, entrées et 1 gratuité.

TOLEDE: 1 JOURNÉE : 59 €

Cette ville située au sommet d'un promontoire granitique, cernée par le Tage, résume de la façon la plus parfaite les éléments fondamentaux de l'histoire d'Espagne. Cette vénérable et prestigieuse ville d'art apparaît sans équivoque pour ce qu'elle est en réalité : une cité d'aspect oriental, sortie pour ainsi dire sans retouches du Moyen Age avec son labyrinthe de ruelles tortueuses et étroites, bordée d'églises et de couvents, quand il ne s'agit pas d'anciennes synagogues dont l'architecture mudéjare atteste le passé mauresque de l'Espagne, et d'innombrables maisons très secrètes.

Entrées à la Cathédrale, la Synagogue de St^a Maria la Blanche et à l'Église de Santo Tomé comprises

Tarif calculé sur une base de 40 participants incluant guide francophone, autocar privé, entrées, déjeuner typique et 1 gratuité.



TOLEDE / ARANJUEZ: 1 JOURNEE : 69 €

Cette ville située au sommet d'un promontoire granitique, cernée par le Tage, résume de la façon la plus parfaite les éléments fondamentaux de l'histoire d'Espagne. Cette vénérable et prestigieuse ville d'art apparaît sans équivoque pour ce qu'elle est en réalité : une cité d'aspect oriental, sortie pour ainsi dire sans retouches du Moyen Age avec son labyrinthe de ruelles tortueuses et étroites, bordée d'églises et de couvents, quand il ne s'agit pas d'anciennes synagogues dont l'architecture mudéjare atteste le passé mauresque de l'Espagne, et d'innombrables maisons très secrètes.

Déjeuner à Tolède et continuation vers **Aranjuez** pour la visite guidée de la ville. Aranjuez est une petite ville très agréable, surtout célèbre pour ses jardins et ses fontaines et constitue une véritable oasis au cœur de la steppe castillane.

Entrées à la Cathédrale, la Synagogue de St^a Maria la Blanche et à l'Église de Santo Tomé, Palais Royal d'Aranjuez comprises

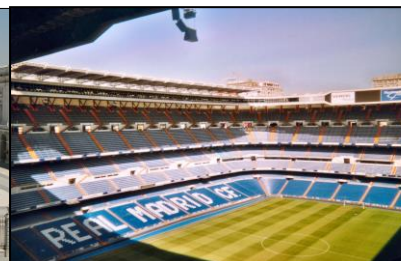
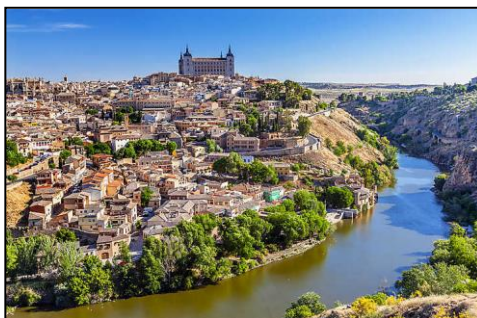
Tarif calculé sur une base de 40 participants incluant guide francophone, autocar privé, entrées, déjeuner typique et 1 gratuité

SEGOVIA / ESCORIAL / VALLE DE LOS CAIDOS: 1 JOURNEE: 69 €

Ségovie, dont la vieille ville et l'aqueduc romain sont inscrits au Patrimoine de l'humanité, s'élève sur une colline entre les rivières Eresma et Clamores. Outre son célèbre aqueduc, elle possède de nombreuses églises romanes, une cathédrale et un alcazar qui lui confère une silhouette majestueuse, dominant les terres castillanes. Déjeuner à l'Escorial. L'après-midi, visite de la ville qui doit sa renommée universelle au fameux monastère de San Lorenzo del Escorial, édifié par Philippe II ; de style Herrerien, le monastère de l'Escorial est un chef-d'œuvre fascinant de l'art espagnol, également palais et panthéon royal. Continuation vers le Valle de los Caídos, où Général Franco eut l'idée de construire un monument aux morts de la guerre civile espagnole, comme symbole de paix entre les deux factions qui s'étaient opposées. Plus de 50.000 morts sont enterrés dans la vallée où un colossal monument, entouré d'un paysage impressionnant, est couronné par une grandiose croix de 300 mètres de hauteur.

Entrée au Palais La Granja de San Ildefonso, Alcazar de Segovia, Monastère de l'Escorial, Abbaye Bénédictine Santa Cruz comprises

Tarif calculé sur une base de 40 participants incluant guide francophone, autocar privé, entrées, déjeuner typique et 1 gratuité.



MADRID CENTRE :

MUSEE PRADO: 16.50 €/PAX

Par la qualité et la variété de ses fonds, le musée du Prado est l'un des plus riches du monde. Il réunit la meilleure collection de peinture espagnole, les œuvres les plus importantes de la peinture flamande et italienne, et de notables exemples des écoles allemande, française et anglaise. Ses salles abritent de grands chefs-d'œuvre de l'art universel, comme « les Ménines » de Velázquez, « les Majas » de Goya, « le Chevalier à la main sur la poitrine » du Greco, « le Jardin des délices » de Jérôme Bosch ou « les Trois Grâces » de Rubens, entre autres nombreuses toiles d'une incalculable valeur. Bien que le musée ait été créé pour abriter peintures et sculptures, il expose également d'importantes collections de dessins, gravures, monnaies et médailles, ainsi que des pièces d'art somptuaire et décoratif.

MUSEE REINA SOFIA: 09.50 €/PAX

Occupant un ancien hôpital de la fin du XVIIIe, œuvre de l'architecte Francesco Sabatini, il compléta peu à peu ses collections au point d'avoir besoin d'un agrandissement. C'est ainsi que fut inauguré, en 2005, le nouveau bâtiment conçu par Jean Nouvel. À partir des quelque 18 000 pièces qui constituent les fonds du musée, la collection a récemment été remodelée pour créer un parcours mettant en valeur ses particularités : le surréalisme, le Pavillon de la République de 1937 ou encore l'art informel espagnol des années 50 dans le contexte international. Il est aujourd'hui agencé en trois grandes sections : « 1900-1945. L'irruption du XXe siècle : utopies et conflits », « 1945-1968. La guerre est finie ? L'art dans un monde divisé » et « 1962-1982. De la révolte à la postmodernité ». Le Reina Sofía est également un centre de recherche, d'expérimentation et de réflexion proposant un vaste programme d'expositions temporaires et d'activités ouvertes au public.

MUSEE THYSSEN: 13.00€/PAX

La famille a réuni au fil des générations de nombreuses œuvres aujourd'hui exposées dans les salles du musée. C'est l'architecte Rafael Moneo qui rénova et aménagea le palais de Villahermosa, une construction du début du XIX^e siècle, pour en faire un musée. Il a souvent été dit que ce musée est le complément parfait des musées du Prado et du Reina Sofía, car il comble les manques de leurs collections respectives. Sa collection possède de très grandes œuvres, depuis le XIV^e siècle jusqu'au magistral Pop Art du XX^e siècle. C'est un musée important pour parcourir les « ismes » de l'art, en commençant par l'impressionnisme. Récemment, un nouveau bâtiment a été ajouté à ce musée ; il abrite la collection de Carmen Thyssen-Bornemisza, dans 18 salles, dont deux sont destinées aux expositions temporaires.



LES ARENES DE MADRID ET CENTRE INTERNATIONAL DE LA TAUROMACHIE : 09.60€/PAX

Las Ventas Tour vous invite à découvrir ce lieu emblématique de sentiments et passion, où les meilleurs toreros du monde viennent prouver leur art et leur courage. Pendant la visite des arènes, vous pourrez visiter les terrasses, gradins, mais aussi burladero, puerta de cuadrilla.. vous plaçant ainsi dans la peau des 3 protagonistes de ce spectacle unique: public, taureau, et torero.

PALAIS ROYAL MADRID: 11.50 €/PAX

Le palais royal de Madrid fut construit au XVIII^e siècle sur ordre de Philippe V, à l'emplacement d'un ancien alcazar d'origine musulmane. Sachetti en commença les travaux en 1738, et ceux-ci se prolongèrent jusqu'en 1764. Sabatini réalisa l'aile sud-est et le grand escalier, ou escalier d'honneur. Son plan, de forme carrée, comprend une grande cour centrale. La porte du Príncipe, située sur l'aile est de la construction, y donne accès. Les jardins de Sabatini et du Campo del Moro font également partie des attraits du palais, de même que l'ensemble de ses façades.

Il existe une certaine controverse concernant son style : certains auteurs s'inclinent davantage pour le baroque, d'autres pour le néoclassique. Ses salles sont très nombreuses ; parmi celles-ci, le salon des Hallebardiers, la salle des Colonnes, le salon des Miroirs et la chambre du Roi Charles III méritent une mention particulière. On peut y admirer des toiles de Velázquez, Goya, Rubens, du Greco et du Caravage.

EL VALLE DE LOS CAIDOS :

ABBAYE BENEDICTINE SANTA CRUZ: 06.00€/PAX

La basilique Santa Cruz se trouve à environ 13 km au nord de l'Escorial, sur le site connu sous le nom de Valle de los Caídos. Ce grandiose monument funéraire a été construit entre 1940 et 1956 à la mémoire des victimes de la Guerre civile de 1936. Il comporte une immense croix en pierre et la basilique même, creusée dans la roche. La structure de la basilique compte un transept ouvert avec une coupole décorée de mosaïques et une crypte creusée dans la roche même, abritant le maître-autel. La crypte héberge les tombes de José Antonio Primo de Rivera et de Francisco Franco, entre autres.

SEGOVIA :

ALCAZAR: 03.00 €/PAX

Le premier document faisant référence à l'existence de cette forteresse située à la confluence de l'Eresma et du Clamores est chrétien, et date du début du XII^e siècle. Son emplacement sur un rocher témoigne de son usage militaire. Il a aussi été employé en tant que résidence par Alphonse VII. Au XIII^e siècle, l'intervention des architectes de Jean II et de Henri IV conféra à l'édifice son apparence gothique.



ALCAZAR: 03.00 €/PAX (SUITE)

La dernière phase de construction date de l'an 1587. Probablement en collaboration avec Juan de Herrera, l'architecte Francisco de Mora est chargé de la réalisation de la cour principale et de la cour d'armes. En 1764, Charles II y établit le Real Colegio de Artillería (collège royal d'artillerie). L'édifice possède de nombreux passages secrets qui descendent jusqu'au fleuve et communiquent avec certains palais de la ville.

PALACIO LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO: 07.00 €/PAX

En 1450, Henri IV fit construire un pavillon de chasse. Plus tard, les Rois Catholiques donnèrent la propriété aux moines de l'ordre de saint Jérôme du Parral. C'est au XVIII^e que Philippe V, premier roi espagnol de la dynastie des Bourbons, construisit le palais royal de San Ildefonso. Ce magnifique exemple de l'architecture palatine européenne possède des jardins et des fontaines inspirés de Versailles, avec des références constantes à des légendes et à la mythologie. Les pièces du palais sont ornées de marbre de Carrare, de laques japonaises et de lampes de cristal. Son nom est dû à une ancienne ferme des moines de l'ordre de saint Jérôme.

ARANJUEZ :

PALAIS ROYAL D'ARANJUEZ: 07.00 €/PAX

Le palais se caractérise par sa façade où prédominent le blanc et le rouge. Propriété de loisir à ses origines, il acquit son aspect monumental sous le règne de Philippe II, bien que son aspect actuel date d'après la restauration de Charles III qui y ajouta une grande place d'armes. Le palais est de style Herrera. Le plus remarquable reste sa façade ornée des statues des trois rois qui ont participé à sa construction. L'escalier avec balustrade de style rococo, œuvre de Bonavía, et le salon de Porcelaine aux murs couverts de ce matériau sont d'une importance capitale de par leur beauté et leur maestria.

IMPORTANT: Ces prix ont été calculés avec les tarifs des entrées aux sites et monuments publiés à ce jour. (Les tarifs et les horaires d'ouverture peuvent être changés sans préavis)

IMPORTANT: Tarifs soumis à disponibilité lors de votre réservation

